Communiqué de presse Exposition *Dora Maar, Autoportraits* 15/01/2024

La Galerie Boquet et Ambroise Audoin-Rouzeau présentent *Dora Maar, Autoportraits*, première exposition consacrée exclusivement aux autoportraits de Dora Maar (1907 – 1997).

Figure mythique de l'art du XXe siècle, Dora Maar est essentiellement reconnue comme photographe et grande figure du mouvement surréaliste.

Or, dès sa rencontre avec Picasso à Paris en 1936, elle se consacre de nouveau à la peinture et au dessin. Elle explore alors le motif et le thème du portrait, en particulier celui de l'autoportrait.

Son visage est l'un des plus célèbres de l'histoire de la peinture, tant de fois peint et dessiné par Pablo Picasso. Cette exposition sera l'occasion de retourner le regard sur Dora Maar. Et de montrer comment cette artiste majeure, - souvent dépeinte en « femme qui pleure » et réduite au rôle de muse - se perçoit et se représente elle-même.

Ces dessins, présentés pour partie dans l'ouvrage *Dora Maar, Secrets d'atelier* (éditions Dilecta, 2023), contribuent à mettre en lumière un pan jusqu'ici inconnu de l'œuvre de Dora Maar.

L'exposition sera accompagnée d'un avant-propos de Victoria Combalia, historienne de l'art et commissaire d'exposition, spécialiste des femmes artistes surréalistes et particulièrement de Dora Maar, dont elle a écrit la monographie la plus complète à ce jour: *Dora Maar, la femme invisible* (éditions Invenit, 2019).

Dora Maar, Autoportraits, Galerie Boquet, 20 rue Visconti 75006 Paris, du 29 février au 27 avril 2024, mardi - samedi, 14h - 19h

Contact presse: contact@galerieboquet.com / +33 6 86 71 24 24



Autoportrait, 1939, crayon graphite, encre et crayon gras sur papier, daté « 26 septembre » en bas à droite, 31,9 × 24,5 cm

## à propos

La **Galerie Boquet**, galerie d'art moderne dans le VIe arrondissement, a été fondée par le jeune galeriste Jules Boquet. *Dora Maar, autoportraits* est la troisième exposition de la galerie depuis son ouverture en octobre 2023. La galerie participera à Art Paris Art Fair, au Grand Palais éphémère, à Paris, en avril 2024 pour sa première foire. www.galerieboquet.com

Ambroise Audoin-Rouzeau est marchand de tableaux et de dessins, spécialisé dans les avant-gardes du XXe siècle et le surréalisme. Ambroise Audoin-Rouzeau possède par ailleurs une activité d'expertise auprès des maisons de vente aux enchères notamment dans le domaine de l'estampe et intervient régulièrement auprès des élèves de Drouotformation.

www.ambroise-audoin.com



Dora Maar peignant et son chat, vers 1945, encre sur papier, 21 × 27 cm